

ACTIVIDAD	Curso Presencial
TÍTULO	PATOLOGÍAS DE SISTEMAS ESTRUCTURALES Prevención y Recuperación
EJE TEMÁTICO	Estudio, diagnóstico conceptual y proyecto de recuperación, de estructuras con manifestaciones patológicas
DISERTANTE	Prof. Ing. José Luis Gómez
ANTECEDENTES DEL DISERTANTE	<p>-Titulo: Ingeniero Civil, otorgado por la Universidad Nacional de Córdoba</p> <p>-Profesor Titular Estructuras I en Facultad de Arquitectura de la U.N.C.</p> <p>-Director del Taller de Investigación de Diseño Estructural . FAUD- U.N.C.</p> <p>-Profesor Encargado Estructuras de Madera</p> <p>-Profesor Encargado Estructuras de Fundación</p> <p>-Profesor consulto de la Universidad Nacional de Córdoba desde el año 2012</p> <p>-Autor de los libros: Estructuras en Arquitectura- Primer Nivel Estructuras en Arquitectura- Nuevas Normas Estructuras en Madera.</p> <p>Investigador Categoría II asignado por la Comisión Nacional de Categorización del Consejo Interuniversitario.</p> <p>-Autor de 42 trabajos de la especialidad presentados en Congresos nacionales é internacionales</p> <p>Profesionalmente: Diseño y cálculo estructural de 37 edificios en altura mayor de 10 pisos y numerosos edificios institucionales</p> <p>-Miembro de la Asociación de Ingenieros Estructurales – AIE. Delegado en la Argentina de la Asociación Latinoamericana de Control de Calidad Patología y Recuperación de la Construcción. ALCONPAT</p>
FECHA Y HORA	
DIRIGIDO A	Profesionales matriculados del Colegio Otros profesionales y estudiantes de la rama construcción
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Dar un enfoque conceptual del comportamiento de las estructuras frente a las diferentes acciones que las solicitan. • Proporcionar información sobre patologías en la etapa de diseño ó ejecución de las estructuras. • Concientizar al profesional sobre su responsabilidad y la influencia que tiene el “factor humano” en la seguridad de las construcciones. • Prevenir manifestaciones patológicas en estructuras.

<p>PROGRAMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción <p>Modelo simplificado del proceso de construcción y su control Estadística de las causas de fallas en estructuras Origen de las fallas de servicio en edificios Influencia del “factor humano”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consideraciones sobre diseño estructural <p>Acciones sobre las construcciones. Incertidumbres. Coeficientes de seguridad Condiciones mínimas de estabilidad espacial Modelización incorrecta de la estructura. Sus consecuencias Importancia de la correcta materialización de los apoyos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fallas en fundaciones. <p>Falta de investigación preliminar del suelo ó investigación no satisfactoria Desestimación de la posibilidad de empujes activos de tierras. Fundaciones inapropiadas. Asentamientos diferenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcciones de hormigón armado y mampostería <p>Tipología y Patologías en construcciones de mampostería, arcos bóvedas y cúpulas Experiencias en el estudio de patologías y refuerzos en estructuras de hormigón armado. Propensión a la falla por carbonatación del hormigón y corrosión de armaduras. Colapso de losas y vigas de hormigón armado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcciones livianas <p>El viento en la ingeniería estructural. Conceptos básicos Efecto de la acción del viento sobre las construcciones. Reglamento CIRSOC 102 Análisis de obras afectadas por la acción del viento Límite de la prevención.(tornados)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcciones de madera <p>Conceptos básicos para obtención de la capacidad resistente del material madera . Dimensionado de sección según normas basada en estados limites ultimos. Prevención de la deformación final considerando la fluencia lenta. Análisis de obras comunes y singulares con manifestaciones patológicas. Ejemplo de la influencia de las uniones en la deformación de estructuras reticuladas de maderas. Falla seccional en vigas de madera laminada Estudio de daño y refuerzos para la recuperación de techos de madera.</p>
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------